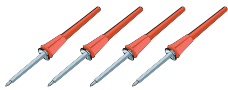


W "Bibliotece EP" prezentujemy książki dotyczące zagadnień związanych z różnymi dziedzinami techniki, jednak zawsze przydatne w pracy elektronika lub pomocne w uprawianiu elektronicznego hobby. Nasza opinia jest oczywiście subiektywna, ale wynika z wieloletniego doświadczenia zawodowego i chyba jest zgodna z oczekiwaniami tych, którzy chcą z książek korzystać, a nie przyozdabiać nimi półki. Aby nie marnować miejsca w EP, nie będziemy publikować recenzji książek ocenianych na jedną lub dwie "lutownice". Przyjęliśmy szeroką skalę ocen, aby ułatwić Czytelnikom orientację w potencjalnej przydatności książki.

Publikowane w EP recenzje książek można znaleźć w Internecie pod adresem [biblioteka.ep.com.pl](http://biblioteka.ep.com.pl).

**Uwaga!** Większość prezentowanych książek można zamówić w Dziale Handlowym AVT (patrz str. 133). Chcemy w ten sposób udostępnić je Czytelnikom EP.

### Aleksander Zawada, „Lampy elektronowe w aplikacjach audio“, BTC2004



Na pierwszy rzut oka szaleństwo: w 2004 roku wydawać książkę o lampach? Kogo to dziś interesuje?

Bez wątpienia, mikrokontrolery cieszą się zdecydowanie większą popularnością od szklanych „baniak”, ale biorąc pod uwagę ogromne zainteresowanie jakim cieszą się artykuły publikowane w EP, w których przedstawiamy konstrukcje lampowe można sądzić, że książka znajdzie spore grono czytelników. Starsi elektronicy zadrzą być może do niej z sentymentu, młodszy z ciekawości. A jest co oglądać: w książce oprócz przejrzystej opracowanej teorii projektowania układów lampowych i omówienia rodzajów lamp, ich parametrów i budowy, można znaleźć opisy kompletnych projektów audio (nie tylko wzmacniaczy!) oraz wiele informacji o regułach obowiązujących podczas budowania urządzeń lampowych.

W książce zamieszczono także dodatek zawierający najważniejsze infor-

macje katalogowe o lampach zastosowanych w projektach opisanych w książce. W kolejnym dodatku wyjaśniono znaczenie poszczególnych członów w oznaczeniach lamp elektronowych produkcji europejskiej i rosyjskich. Potwierdzeniem popularności rozwiązań lampowych na świecie i w naszym kraju jest zawartość dodatku E, w którym autor przedstawił kilka interesujących programów narzędziowych, które można wykorzystać do wspomaganie projektowania strojonych filtrów audio, zasilaczy, transformatorów itp. W dodatkach znajduje się także dokumentacja opracowanego przez autora prostego (półprzewodnikowego) sekwencera napięć zasilających, dzięki któremu zwiększa się czas życia lamp.

Książkę szczerze polecam wszystkim elektronikom, także zagorzałym zwolennikom nowoczesnych rozwiązań - jest to rzadka okazja zapoznania się z wcale nie tak bardzo odległą w czasie historią elektroniki. Ze względu na całkowity brak innej literatury „lampowej” przedstawiona książka może spełniać rolę biblii lampofilów, na co w pełni zasługuje treścią i sposobem podania wiadomości.

Andrzej Gawryluk

